

# SAISON CULTURELLE

24  
25



— #sgdb91 —



@villesgdb91

Janvier > Juin 2025



*Madame, Monsieur, chers amis Génovéfains,*

*Alors que notre société a besoin plus que jamais de créer du lien et d'entretenir un esprit d'ouverture et de partage, la culture est la plus à même pour susciter des émotions partagées et esquisser de nouveaux horizons. Sur la scène de la salle Gérard Philipe et les planches du Centre Artistique R. Noureev, dans nos rues et nos parcs lors des fêtes qui ponctuent l'année, en déambulant dans l'espace Jacques Brel ou en se rendant à la Piscine d'en Face, la culture se vit, se chante, se danse, s'écrit et nous émeut au gré d'une programmation riche et variée.*

*La saison culturelle offre depuis septembre, aux petits et aux grands, des moments de convivialité, de fête, de partage et d'expression qui s'adressent à tous les publics et toutes les sensibilités. En épousant tous les genres et une grande diversité d'arts, la Ville réaffirme son attachement à faire de la culture une source d'émerveillement pour tous en même temps qu'un outil d'émancipation pour chacun.*

*Convaincus que la culture élève, grandit et joue un rôle déterminant pour lutter contre les inégalités, la programmation culturelle s'adresse à tous les publics.*

*Tout au long de l'année, vous pourrez profiter de ces événements uniques lors desquels nous avons hâte de vous retrouver. Ils contribuent à faire de Sainte-Geneviève-des-Bois cette Ville si singulière à laquelle nous tenons tant. Nous vous souhaitons de profiter pleinement de cette belle saison culturelle et désormais : "place aux artistes !"*

**Alice SEBBAG**

ADJOINTE AU MAIRE EN CHARGE DE LA CULTURE,  
DU PATRIMOINE ET L'HISTOIRE DE LA VILLE

**Frédéric PETITTA**

MAIRE DE SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS  
VICE-PRÉSIDENT DE CŒUR D'ESSONNE AGGLOMÉRATION



© Agnès Primor

 Dim. 19  
janvier

 Auditorium  
R. Noureev  
11h

# Le Duo Néféli

## OPERA ET MOI... EMOI

Le Duo Néféli, c'est une histoire d'amitié : deux musiciennes françaises, Primor Sluchin et Agnès Peytour, se croisent lors d'un stage de harpe, en France... Dix ans plus tard, elles se retrouvent par hasard en Belgique. La première est harpiste à l'Opéra Royal de Wallonie à Liège, la seconde est une pédagogue réputée à Bruxelles (Ecole Européenne et Académie d'Anderlecht). Elles se découvrent alors une même passion, une même vision de la musique. De ces retrouvailles naîtra en 2008 le Duo Néféli. Lever de rideau sur le meilleur de l'opéra ! Allemagne, France, Italie, Etats-Unis...Ce duo vous propose un tour du monde des plus retentissants airs d'opéra, portés par la magie et la fougue de deux harpistes de talent. Du bel canto à l'improvisation jazz, de la musique intime de cour française à l'exubérance andalouse, le Duo Néféli vous propose un voyage musical enchantant à travers trois siècles de musique. **Venez dès 10h30 : le petit-déjeuner est offert !**  
Avec Primor Sluchin et Agnès Peytour.

**Adultes et enfants dès 7 ans**  
**Tarif C**



Ven. 24  
janvier

Auditorium  
R. Noureev  
20h30

# Les petites épouses DES BLANCS

HISTOIRE DE MARIAGES NOIRS

Cie La Revue Eclair

En 2017, Marisa Gnondahou dit Simon et Stéphane Olry ont découvert être issus de deux histoires familiales liées aux colonies. L'une du côté africain, l'autre du côté français. Leurs deux familles ont connu les "mariages noirs" qui unissaient les colons à des "petites épouses" africaines. En menant des enquêtes dans leurs familles respectives sur ces relations inégales, subies, parfois forcées et toujours douloureuses, ils ont exploré les conséquences contemporaines de ce passé colonial. Ici, la réalité s'entremêle à la fiction, à la recherche de ces femmes que les coloniaux appelaient les "petites épouses des blancs". Cette forme théâtrale invite à une grande proximité avec le public.

*Avec Marisa Gnondahou dit Simon et Stéphane Olry. Durée : 1h10.*

**Adultes et enfants dès 14 ans**

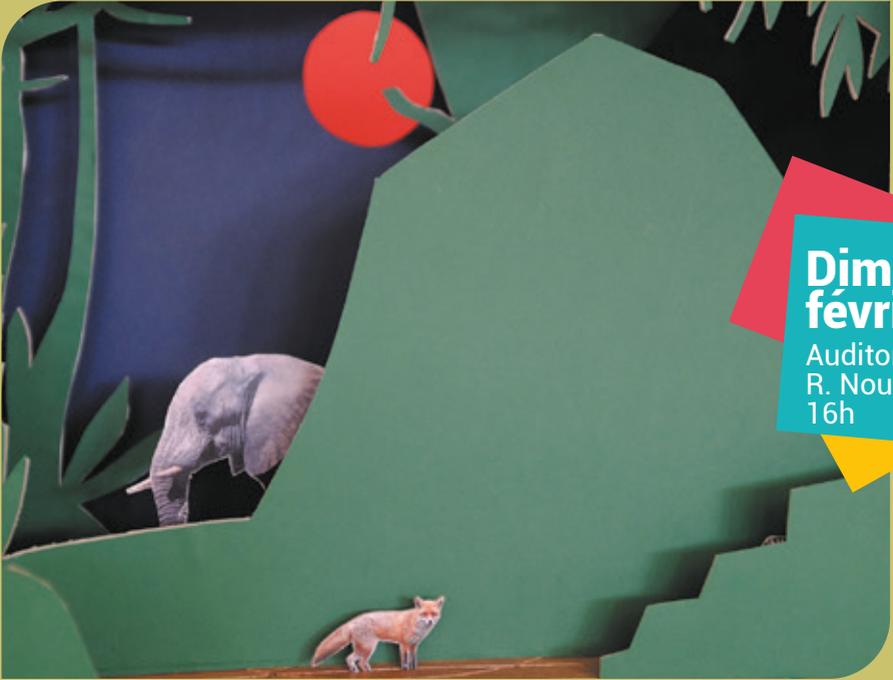
**Tarif C**

*Représentation scolaire le jeudi 23 janvier*



# Diorama

Cie Hanafubuki



Dim. 9  
février

Auditorium  
R. Noureev  
16h

© Matthias Theisen

Sur scène, un tout petit théâtre de bois animé par d'ingénieux décors. Comme tous les matins, le soleil se lève, réchauffe la Terre et donne aux paysages de jolies teintes éclatantes. Mais aujourd'hui, le soleil n'est pas rond, il est carré. Carrément ! Du Pôle Nord à la savane, tous les animaux vont se prononcer sur cet événement inattendu. Mais qu'ils soient pour ou contre, un monde inédit prend forme et se déploie inéluctablement sous leurs yeux. Véritable bijou de poésie que propose Hanafubuki, avec son petit théâtre de bois animé par d'ingénieux décors, Diorama transporte les tout-petits dans un univers à la fantaisie débridée. Ce théâtre d'objets est porté par un narrateur qui invite le spectateur à entrer dans l'histoire par les mots, les sons et la musique.

*Durée : 50 min.*

**Adultes et enfants dès 4 ans**

**Billetterie auprès du Théâtre Brétigny page 27**



Installation sonore,  
visuelle et  
chorégraphique

théâtre  
brétigny

PROGRAMMATION  
HORS-LES-MURS



© Morgane Altrach

**Mer. 5  
mars**

Salle Gérard  
Philippe  
10h/15h/19h

# CORPS sonores

Cie Corps Magnétiques Massimo Fusco

Corps Sonores est une installation sonore, visuelle et chorégraphique qui offre aux auditeurs et auditrices de tous âges une expérience immersive qui les renvoie, le temps de l'écoute, à leurs propres corps. Ils et elles entrent dans un espace baigné d'une nappe sonore immersive et se font masser tour à tour ; d'autres s'installent dans des assises spécialement conçues pour se relaxer et mettent leur casque audio pour découvrir les pastilles sonores qui, mises bout à bout, forment une collection intime d'histoires de corps.  
*Durée : 45 min. 10h (adultes et enfants dès 6 ans) • 15h et 19h (ados et adultes).*

**Adultes et enfants dès 6 ans**

**Billetterie auprès du Théâtre Brétigny page 27**

Théâtre  
humour



Sam. 8  
mars

Salle Gérard  
Philippe  
20h30

# 100% Marianne

**La troupe du Pompon**

En cette journée internationale des droits des femmes, c'est donc un spectacle écrit et joué par des femmes qui vous est proposé. Après avoir revisité les droits de la femme avec "Et pendant ce temps, Simone veille !", la troupe du Pompon s'empare avec humour de la laïcité. Peut-on rire avec la laïcité ? Oui, c'est possible ! D'absurdités en sottises, d'extravagances en perspicacité, trois enseignantes farfelues vont tenter de faire tourner en bourrique Marianne, la directrice de l'établissement. Une démonstration laïque ébouriffante à hurler de rire.

*De Corinne Berron et Hélène Serres • Avec Jihane Benlahcen, Magali Bonfils, Lucie Muratet, Hélène Serres. Durée : 1h30 suivie d'un échange avec les artistes.*

**Adultes et enfants dès 8 ans**  
**Tarif B**

Concert de jazz

Concert du  
dimanche  
matin



Dim. 16  
mars

Auditorium  
R. Noreev  
11h

# Philippe Laccarriere

POPSONGS QUARTET

Improviser comme de vrais musiciens de jazz mais avec une orchestration rock typique et sur des morceaux des Beatles, Sting, Nougaro, Gainsbourg ou Dutronc, c'est l'expérience qu'ont tentée les musiciens de Philippe Laccarriere. Une manière originale de revisiter le répertoire pop rock des années 60 et 70. Pari réussi ! **Venez dès 10h30 : le petit-déjeuner est offert !** Avec Philippe Laccarriere (contrebasse), David Pouradier-Duteil (batterie), Olivier Cahours (guitare) et Laurent Hestin (guitare). Durée 1h.

**Adultes et enfants dès 7 ans**  
**Tarif C**



Ballet

# La leçon

D'APRÈS L'ŒUVRE D'EUGÈNE IONESCO

Sam. 29  
mars

Salle Gérard  
Philippe  
20h30

Une leçon que vous n'êtes pas prêts d'oublier !

Un professeur (Julien Derouault) tout puissant règne sur ses élèves. Dans une classe revisitée en studio de danse, nous assistons à un cours donné par un Louis de Funès survolté enseignant tout et n'importe quoi : la danse, l'arithmétique, la philologie ou la linguistique. Il prend très vite le contrôle de ses élèves mais finira par perdre le sien. Une nouvelle élève qui rêve de danse et de connaissance est rapidement entraînée par le groupe. Elle apprendra à ses dépens que le savoir est une arme qu'elle ne possédera jamais. Le professeur et son assistante complice réussiront-ils à cacher leurs secrets très longtemps ? Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault explorent l'absurde, le langage et sa puissance de contrôle. "La leçon" est une adaptation dansée et théâtrale magistrale de la pièce culte d'Eugène Ionesco. Une mise en scène moderne et électrique où l'expression "Théâtre du Corps" prend tout son sens.

**Conception et chorégraphie : Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault.**

*Avec Julien Derouault, Caroline Jaubert / Manon Chapuis, Solène Ernaux Messina, Amélie Lampidecchia, Carla Béral, Robin Sallat et Antonin Muno. Durée : 1h20.*

**Adultes et enfants dès 10 ans**

**Tarif A**



**Sam. 5  
avril**

Auditorium  
R. Noureev  
20h30



# DIVA'Gation

**RÉCITAL D'OPÉRA POUR UNE SOPRANO,  
UN PIANISTE ET UN PIANO**

Une soprano et un pianiste s'apprêtent à monter sur scène pour un récital d'airs d'opéra. L'heure du concert est enfin arrivée, mais à peine le premier morceau commencé rien ne se passe comme prévu. Moments de panique, accidents musicaux et incidents techniques, disputes, batailles à coup de notes et autres, rêveries et escapades, ce récital qui n'en est plus un devient le point de départ d'une histoire d'amour - une histoire d'amour et de musique qui va naître entre ces deux personnages loufoques d'abord un peu guindés qui vont peu à peu se métamorphoser et transporter le public dans un voyage au fil de leur musique. Au fur et à mesure de ces imprévus le piano va lui aussi se transformer et devenir un objet plein de surprises. Pour Anna Maier et Ioannis Tsanakaliotis sous le regard de Christophe Brocheret à la mise en scène, ce récital clownesque est une manière de célébrer leur art et leur musique sur une scène de théâtre. Ils ne savent plus se contenter de donner un simple récital classique mais cherchent à questionner leurs émotions et leurs failles grâce à la liberté folle qu'offre l'espace théâtral où tout est permis !

*Cie Marcelle, Robert et les autres...*

*Metteur en scène : Christophe Brocheret, • Création lumière : Boris Stupnicki • Anna Maier, soprano et Ioannis Tsanakaliotis, pianiste. Durée : 50 min.*

**Adultes et enfants dès 10 ans**

**Tarif C**

Concert



On ne présente plus Maxime Le Forestier que nous avons accueilli, à Sainte-Geneviève-des-Bois, lors de sa tournée en hommage à Georges Brassens en 2006. C'est un concert dédié, cette fois-ci, à l'ensemble de son répertoire, depuis son premier album jusqu'à son dernier en date, "Paraître ou ne pas être". Plus de 50 ans de carrière qu'il retracera sur scène au travers de ses plus grands succès : "Mon frère", "Éducation sentimentale", "San Francisco", ou encore "Né quelque part". Ses plus belles chansons enregistrées en public sont à retrouver dans le double album "On a fini par trouver une date" sorti en 2022.

*Durée : 1h30.*

**Tarif Exceptionnel**

**Ven. 11  
avril**

Salle Gérard  
Philippe  
20h30

**COMPLET**

MAXIME  
**Le Forestier**

Arts de la rue

**CLÔTURE**  
de la saison culturelle 2024/2025



LES FRÈRES JACQUARD

**Sam. 17  
mai**

Tapis Vert  
20h30



© Les Frères Jacquard

## Ze new bamboche en **JACQUARAVANE**

**Première partie : concerts des groupes de Musiques actuelles  
du Centre artistique Rudolf Noureev.**

Et pour finir cette saison en beauté, ce sont les arts de la rue qui sont mis à l'honneur ! Les Frères Jacquard sont trois. Ils forment la combinaison ultime d'une médecine ambulatoire pour les grand(e)s blessé(e)s des tubes de la variété internationale. Que vous les ayez aimés ou détestés (les tubes...), venez assister à leur consultation scénique, vous en ressortirez légèrement tourneboulés, un sourire au bord des lèvres. C'est avec une véritable volonté de réhabilitation que les trois frères vous interpréteront les textes des plus grands auteurs francophones, injustement classés "ringards", sur les plus belles musiques disco/pop/rock des années 70/80. Avec ce nouveau spectacle, c'est reparti pour un tour en Jacquaravane ! *Durée : 1h20.*

**Tout public  
Gratuit**

# LES RENDEZ-VOUS DU CONSERVATOIRE



## Nuit des CONSERVATOIRES

**VENDREDI 31 JANVIER**

20H30 • Auditorium R. Noureev

Entrée libre

Une soirée magique et immersive vous attend, où la musique et les arts se mêleront pour vous offrir une expérience inoubliable. Au programme : concerts, spectacles, ateliers, expositions et bien plus encore.

## Concert des PROFESSEURS

**SAMEDI 22 MARS**

20H30 • Auditorium R. Noureev

Entrée libre, réservation obligatoire

Les artistes vous feront découvrir tout leur talent lors d'une soirée magique et inoubliable. Réservez vos places pour cette soirée unique qui promet d'être pleine d'émotions et de surprises !

## LES BALLETS

du Centre Noureev

**SAMEDI 24 MAI**

20H • Salle Gérard Philipe

Entrée libre, réservation obligatoire

Ne manquez pas le spectacle de danse présenté par les élèves du Conservatoire, mêlant les styles jazz, contemporain, classique et hip hop. Venez découvrir le talent et la créativité de nos jeunes artistes lors d'une représentation unique et envoûtante !

## FESTIVAL DE THÉÂTRE

des élèves du conservatoire

**DU VENDREDI 16 AU DIMANCHE 18 MAI**

Auditorium R. Noureev

Entrée libre, réservation obligatoire

Venez découvrir le talent et la créativité de nos élèves dans une série de performances captivantes et émouvantes. Du théâtre classique à des œuvres contemporaines, nos acteurs vous promettent une expérience théâtrale inoubliable.

## Fête de la MUSIQUE

**SAMEDI 21 JUIN**

Parc Pablo Neruda

Du jazz jusqu'au rock en passant par le Rap et l'improvisation, un mélange de genres et d'expressions artistiques ouvert aux jeunes groupes en devenir !

## Spectacle interdisciplinaire DE FIN D'ANNÉE

**SAMEDI 28 JUIN**

20H30 • Salle Gérard Philipe

Entrée libre, réservation obligatoire

Spectacle interdisciplinaire de fin d'année, alliant musique, danse, théâtre et arts plastiques. Venez découvrir le talent de nos élèves lors d'une soirée riche en émotions et en créativité. Ne manquez pas cet événement incontournable de l'année scolaire, on compte sur votre présence pour venir encourager nos artistes en herbe !

**NOUVEAUTÉ**



## **BAR / RESTAURATION À LA SALLE GÉRARD PHILIPPE**

**TANTE MILI,  
traiteur génévaine vous accueille  
avant et après les spectacles !**

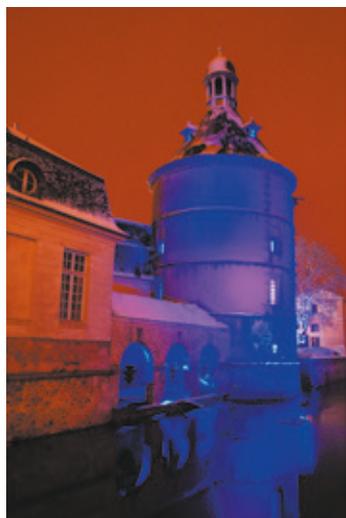
**Au menu : recettes fait-maison avec des produits locaux  
et raisonnés dans des influences de cuisine du monde  
(tapas, planches...).**

**Afin de vous recevoir le mieux possible,  
réservation conseillée sur [contact@tantemili.fr](mailto:contact@tantemili.fr)**



**Tante Mili a été primée  
des Papilles d'or 2024 !**

# Salon des Expositions Espace Brel



## EXPOSITION D'AUTEURS

Exposition ouverte du mercredi  
au vendredi : 14h-18h • Samedi et  
dimanche : 10h-12h et 14h-18h.

## "PHOTOS D'AUTEURS" PAR OBJECTIF PHOTO DE LA MJC

DU 1<sup>ER</sup> AU 16 FÉVRIER

Vernissage le 1<sup>er</sup> février à 17h.



## "SIGNES ET FORMES" JEAN-PAUL HEBRARD

DU 19 FÉVRIER AU 16 MARS

Vernissage le 7 mars de 18h à 20h.

Samedi 8 mars à 15h : visite guidée avec  
performance en live.

Artiste jouant avec les codes de la représentation dans un langage composé de pictogrammes et pictographes, Jean-Paul Hébrard utilise un vocabulaire formel et symbolique pour créer l'expression de territoires et d'espaces composés, qui parlent du rapport de l'homme à son environnement. Combinaison de signes stylisés, architecture, mobilier urbain, végétation, circulation, ces toiles deviennent alors un espace de jeu.

Exposition ouverte les mercredis et samedis :  
14h-18h.





## EDGAR STOEBEL, UNE AVENTURE FAMILIALE

DU 22 AU 30 MARS

Vernissage le vendredi 28 mars de 18h à 20h.

Un incroyable trésor de 800 œuvres du peintre Edgar Stoebel dormait dans le grenier de la maison de famille en Auvergne. Afin de faire vivre cette collection privée, l'exposition se déroulera comme l'histoire d'une vie : Oran pour ses origines ; la figurasyntèse qui fut son propre style, le judaïsme, la musique qui est sa première passion et Montmartre son lieu de vie et lieu d'échanges avec les artistes les plus avant-gardistes.

Ces œuvres sont émouvantes, colorées et intrigantes. C'est à nous, les 3 sœurs Estelle, Lycia et Gaële de les partager pour faire découvrir cet artiste magnifique aux visiteurs.

Exposition ouverte les mercredis et samedis :  
14h-18h.



## LA DÉPORTATION DES ENFANTS, DES FEMMES ET DES HOMMES

DU 7 AU 12 AVRIL

En partenariat avec la Fondation pour  
la Mémoire de la Déportation.

Dans le cadre du 80<sup>ème</sup> anniversaire  
de la libération des camps.

Une représentation du spectacle "Si-  
méon, Siméone" sera proposée aux en-  
fants du Conseil Municipal des Enfants.

Horaires d'ouverture à venir.

## **"ALLUMER LES MIRACLES" AURELIEN NADAUD**

DU 19 AU 25 MAI

Vernissage le vendredi 23 mai de 18h à 20h.

« Mes intentions artistiques reposent entièrement sur le lâcher prise et l'intuition, ce qui m'amène à créer des compositions abstraites et imprévisibles. Les couleurs dont le fluo ont une place prépondérante dans mes œuvres, jeu de lumière et d'ombre, ainsi que le travail entre forme organique et géométrique mais aussi l'équilibre du plein et du vide sont au centre de toutes mes créations. Un univers onirique, chimérique, énergétique, mystique qui parle de l'invisible pour le rendre visible et qu'ils se nourrissent mutuellement. »

L'artiste proposera également une performance participative et une fresque solo. Informations détaillées à venir.

Exposition ouverte les mercredis et samedis : 14h-18h.



## **"JEUX DE LUMIERE" (COULEUR) ET**

## **"INSOLITE" (NOIR ET BLANC)**

EXPOSITION DU CDP91  
EN PARTENARIAT AVEC OBJECTIF PHOTO  
DU 7 AU 15 JUIN

Remise des prix le dimanche 15 juin à 17h30

Exposition ouverte du mardi au samedi : 14h30-18h et dimanche : 10h-12h et 14h30-18h.



## **EXPOSITION D'ARTS PLASTIQUES**

EN PARTENARIAT AVEC RENAISSANCE ET  
CULTURE

LES 21 ET 22 JUIN

Exposition ouverte de 10h à 17h.

## **EXPOSITION DES TRAVAUX DES ÉLÈVES DU CENTRE ARTISTIQUE R. NOUREEV**

DU 25 AU 29 JUIN

Comme chaque année, les élèves des classes d'arts plastiques du Conservatoire R. Noreev, vous invitent à venir découvrir leurs œuvres.

Vernissage en musique le 25 juin à 19h.

Informations sur les horaires d'ouverture au  
01 60 16 03 11.

DÉCOUVREZ NOS  
NOUVEAUX TARIFS !

# BILLETTERIE

EN VENTE AU SERVICE CULTUREL

## TARIF A

**Tarif individuel** (Génovéfains) **20€**

**Tarif réduit individuel** **15€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génovéfains)

**Tarif "extérieurs"** (non Génovéfains) **22€**

**Tarif individuel "groupe"** (dès 5 personnes) **18€**

## TARIF B

**Tarif individuel** (Génovéfains) **15€**

**Tarif réduit individuel** **10€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génovéfains)

**Tarif "extérieurs"** (non Génovéfains) **16€**

**Tarif individuel "groupe"** (dès 5 personnes) **13€**

## TARIF C

**Tarif individuel** (Génovéfains) **8€**

**Tarif réduit individuel** **6€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génovéfains)

**Tarif "extérieurs"** (non Génovéfains) **13€**

## TARIF Exceptionnel

**Tarif individuel** (Génovéfains) **30€**

**Tarif réduit individuel** **25€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génovéfains)

**Tarif "extérieurs"** (non Génovéfains) **40€**

## Service Culturel

SALLE GÉRARD PHILIPPE

91700 Sainte-Geneviève-des-Bois

☎ 01 69 51 51 31

### BILLETTERIE

Mercredi de 14h à 16h au Centre artistique Rudolf Noureev, rue Romain Rolland (Hors vacances scolaires).

Vendredi de 11h à 14h et samedi de 10h à 12h à la salle Gérard Philipe, rue Marc Sangnier (fermé chaque première semaine des vacances scolaires)

### L'ÉQUIPE DU SERVICE CULTUREL

*Administration et projets : Marion Derosier, Florence Lo Surdo, Elodie Quignon.*

*Équipe technique : Philippe Iacobelli, Mickaël Bourg, Cyril Dujardin, Jérémie Durand, David Ghaderi, Boris Stupnicki.*

pass  
Culture 



Achetez vos places de spectacle sur [www.sgdb91.com](http://www.sgdb91.com)

E-billet pour tout achat en ligne !

# BILLETTERIE

## THÉÂTRE DE BRÉTIGNY

### Places à l'unité

**Tarif plein : 12€**

**Tarif réduit : 8€**

Jeunes entre 12 et 30 ans, demandeurs d'emploi, seniors dès 62 ans, personnes en situation de handicap, familles nombreuses, détaxes, groupes dès 6 personnes, relais et opérations de marketing.

**Tarif super réduit : 5€**

Enfants de -12 ans, bénéficiaires RSA, CMU, organisme d'insertion et médiation, services jeunesse et opérations de marketing.

#### SCOLAIRES

**1<sup>er</sup> degré : gratuité**

**2<sup>nd</sup> degré : 5€** (scolaire, conservatoire) dans le cadre d'un abonnement (3 spectacles) et **8€** hors abonnement.

**1 accompagnateur gratuit** pour 6 élèves en maternelle. Les accompagnateurs supplémentaires sont au tarif de **5€**.

**1 accompagnateur gratuit** pour 10 élèves en primaire, collège, lycée. Les accompagnateurs supplémentaires sont au tarif de **5€**.

#### CENTRE DE LOISIRS ET CENTRES SOCIAUX

**Tarif unique : 2€**

**Tous les accompagnateurs : gratuits**

### Abonnements

(1 par personne, nominatif) pour 3 spectacles ou plus

**Tarif plein : 10€**

**Tarif réduit : 6€**

**Tarif super réduit : 4€**

#### CARNETS CURIEUX

**4 billets : 32€ soit 8€ le billet**

**10 billets : 60€ soit 6€ le billet**

#### CARNETS FAMILLE

Nominatif, pour une famille parent/enfants de -18 ans, 18 ans inclus.

**4 billets : 20€ soit 5€ le billet**

**8 billets : 40€ soit 5€ le billet**

**10 billets : 50€ soit 5€ le billet**

#### BILLETS DUO

Pour l'accès à 2 spectacles sélectionnés.

#### BILLETS SUSPENDUS

(non valable sur la billetterie en ligne) : avec **4€**, vous pouvez offrir un billet de manière solidaire.

**Billetterie ouverte à partir du 27 septembre.**

Les réservations se feront auprès du théâtre soit par téléphone au 01 60 85 20 85 ou par mail à [contact@theatre-bretigny.fr](mailto:contact@theatre-bretigny.fr)

# LA CULTURE POUR TOUS

La pochette "Culture pour Tous", délivrée par le C.C.A.S. est destinée aux bénéficiaires du R.S.A, de l'allocation Adulte Handicapé, de l'allocation de Solidarité Spécifique et de l'allocation de solidarité aux Personnes Agées et permet de bénéficier d'un accès privilégié aux Événements ou activités culturelles de Sainte-Genève-des-Bois. Elle contient une "carte saison culturelle" et une demande d'inscription gratuite au Centre Artistique Rudolf Noureev.

## COMMENT ÇA MARCHE ?

La "carte saison culturelle" permet d'assister à 4 spectacles de la saison culturelle figurant dans le programme "Sortir" (y compris les concerts du dimanche matin) pour une participation de 5€ seulement.

Il suffit de se rendre au service Culturel, salle Gérard Philipe, muni de la "carte" afin de sélectionner les spectacles. Deux billets par spectacle sont alors remis au bénéficiaire qui peut ainsi y assister, accompagné de la personne de son choix. Ceci, dans la limite des places disponibles.

Le bénéficiaire est exonéré des droits d'inscription pour exercer une discipline de son choix (musique, danse, arts plastiques, art dramatique, ensemble et orchestre) au Centre artistique Rudolf Noureev. L'inscription est valable pour l'ensemble des membres de la famille (enfants et parents). La cotisation annuelle est calculée sur la base du quotient familial.

## CONTACTS

Service Culturel : 01 69 51 51 31  
Centre Communal d'Action Sociale : 01 69 46 81 60

