

SAISON CULTURELLE

24
25



— #sgdb91 —



@villesgdb91



Madame, Monsieur, chers amis Génovéfains,

Alors que notre société a besoin plus que jamais de créer du lien et d'entretenir un esprit d'ouverture et de partage, la culture est la plus à même pour susciter des émotions partagées et esquisser de nouveaux horizons. Sur la scène de la salle Gérard Philipe et les planches du Centre Artistique R. Noureev, dans nos rues et nos parcs lors des fêtes qui ponctuent l'année, en déambulant dans l'espace Jacques Brel ou en se rendant à la Piscine d'en Face, la culture se vit, se chante, se danse, s'écrit et nous émeut au gré d'une programmation riche et variée.

La saison culturelle offre depuis septembre, aux petits et aux grands, des moments de convivialité, de fête, de partage et d'expression qui s'adressent à tous les publics et toutes les sensibilités. En épousant tous les genres et une grande diversité d'arts, la Ville réaffirme son attachement à faire de la culture une source d'émerveillement pour tous en même temps qu'un outil d'émancipation pour chacun.

Convaincus que la culture élève, grandit et joue un rôle déterminant pour lutter contre les inégalités, la programmation culturelle s'adresse à tous les publics.

Tout au long de l'année, vous pourrez profiter de ces événements uniques lors desquels nous avons hâte de vous retrouver. Ils contribuent à faire de Sainte-Geneviève-des-Bois cette Ville si singulière à laquelle nous tenons tant. Nous vous souhaitons de profiter pleinement de cette belle saison culturelle et désormais : "place aux artistes !"

Alice SEBBAG

ADJOINTE AU MAIRE EN CHARGE DE LA CULTURE,
DU PATRIMOINE ET L'HISTOIRE DE LA VILLE

Frédéric PETITTA

MAIRE DE SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS
VICE-PRÉSIDENT DE CŒUR D'ESSONNE AGGLOMÉRATION

SOIRÉE D'OUVERTURE
de la saison culturelle 2024/2025

Cirque burlesque



**Sam. 5
octobre**

Salle Gérard
Philippe
20h30

AU BONHEUR des vivants

Cie les Âmes nocturnes

POUR CETTE NOUVELLE SAISON, C'EST UNE SOIRÉE INNOVANTE ET PLEINE DE SURPRISES QUI VOUS EST PROPOSÉE AVEC, NOTAMMENT, UN SPECTACLE MAIS AUSSI LA DÉCOUVERTE D'ŒUVRES D'ART ET LA PRÉSENTATION DES SPECTACLES DE LA SAISON !

À la croisée du jeu burlesque, de l'illusion et du cirque, ce duo inclassable rappelle autant Gaston Lagaffe que Magritte, la Famille Addams ou Buster Keaton. Avec grâce et tendresse, ils abolissent la pesanteur dans un spectacle hors normes où tout devient possible. Deux clowns virevoltants et imprévisibles dans un délire réjouissant et féérique !

Avec Cécile Roussat & Julien Lubeck

Adultes et enfants dès 7 ans

Entrée gratuite sur réservation dans la limite des places disponibles

(retrait des billets à la salle Gérard Philippe)



Musique du monde

Concert du
dimanche
matin



© Oryminie5

Dim. 20
octobre

Auditorium
R. Noreev
11h

LE TRIO Samaïa

Samaïa, ce sont trois voix qui se mêlent sans jamais se toucher. Proposant une création polyphonique de chants anonymes, le trio Samaïa crée un son qui lui est propre, tissé de fines harmonies, de bourdons, de polyrythmie ou d'unissons. Leurs voix solidement ancrées dans la terre réinventent des histoires traditionnelles d'Eurasie. Leur répertoire puise dans les traditions chères aux trois chanteuses et met à l'honneur les langues régionales de France (occitan, breton) et d'Europe autant que du Moyen-Orient. Un cocktail détonnant naît de la rencontre de leurs trois parcours : Eléonore Fourniau, spécialisée dans les musiques kurdes et anatoliennes, Noémie Nael, autrice-compositrice de chanson française et Luna Silva, autrice-compositrice de musique folk-world d'origine anglo-espagnole. Ces trois chanteuses à la bonne humeur communicative s'accompagnent de percussions et de la vielle à roue. Ce spectacle intimiste et rafraîchissant ne laissera personne indifférent.

Adultes et enfants dès 7 ans

Tarif C

Concert debout



Ven. 15
novembre

Salle Gérard
Philippe
20h30

TIKEN Jah Fakoly

CONCERT ACOUSTIQUE

Figure majeure du continent africain et du reggae, auréolé de plusieurs disques d'or et des Victoires de la Musique, Tiken Jah Fakoly s'impose aujourd'hui comme un artiste majeur et mondialement reconnu. Rassemblant des centaines de milliers de spectateurs lors de ses concerts en Afrique, il est célèbre pour ses prestations scéniques explosives et a joué dans tous les festivals majeurs en France, en Europe et au Canada. En 2024, Tiken Jah Fakoly revient avec un nouvel album et une tournée inédite en acoustique. Entouré de musiciens traditionnels d'Afrique de l'Ouest, l'artiste revisite ses 25 ans de répertoire dont ses plus grands succès. Un grand événement à ne pas manquer !

Tarif Exceptionnel

**Dim. 24
novembre**

Tapis Vert
15h30

PROJETS CITOYENS

Inauguration Yarn Bombing

15h30 sur le Tapis Vert
(devant la salle Gérard Philipe)

Habiller les pins devant la salle Gérard Philipe...c'est le défi que se sont lancés des habitants et des structures telles que les écoles, EHPAD, associations...

De nombreux partenaires se sont essayés au Yarn Bombing pour apporter de la couleur dans la ville !



Goûter républicain et bal participatif

16h à la salle Gérard Philipe
(Gratuit sur réservation au 01 69 51 51 31)

Le mot d'ordre de cet événement c'est : **ENSEMBLE !** L'idée est de partager un moment fort, festif et porteur de valeurs, accessible à tous ! Au programme : goûter partagé (apportez vos meilleures spécialités !), Chorale des habitants Pop UP, exposition, banderole des habitants et un grand bal participatif !!!

#Bal Rock interactif Let's dance

17h30 à la salle Gérard Philipe
Adultes et enfants dès 8 ans.
Durée : 1h30



Elvis, Les Stones, en passant par La Femme, David Bowie, Les Rita Mitsouko... Rien de tel que du son rock pour lancer un appel à surgir sur le dancefloor. 2 danseur(euse)s vous guideront aux 4 coins

de la piste dans le scénario de ce spectacle interactif explosif. Très accessible, le bal Let's dance s'adresse à tous. Et on ne résiste pas longtemps à laisser la fièvre de la danse nous surprendre ... Des gourmandises aux allures rock circuleront durant le bal. De quoi se régénérer, s'inspirer, se transformer et surtout faire déhancher les mâchoires... En résumé : près de deux heures, quelques peu tonitruantes, pour tous se surprendre à lâcher prise, ne rien lâcher et se lâcher tout court ! Dress code : tenue, coiffure ou accessoires rock !

LET'S DANCE RECHERCHE DES COMPLICES !

Let's dance est conçu sur le modèle d'un bal rock... mais aussi gourmand ! La Ruse recherche 2 profils de complices : des "Let's dancers" qui deviendront au moment du bal les ambassadeurs privilégiés du bal en donnant le pas et l'énergie au reste du public.

Des complices culinaires qui collaboreront à la préparation des gourmandises culinaires servies ensuite durant le bal. Si l'une ou l'autre (ou les 2 ?) de ces collaborations à Let's dance vous intéresse, merci de contacter le service Culturel.

Théâtre



Mektoub

Cie Atelier de l'Orage

Dim. 1^{er}
décembre

Salle Gérard
Philippe
16h

Santiago est un jeune berger qui vit seul avec ses brebis au beau milieu des plaines de l'Andalousie. Une nuit, au pied d'un sycomore qui pousse au milieu d'une vieille église abandonnée où il a trouvé refuge pour la nuit, il fait un rêve étrange de pyramides et de trésor caché... Adaptation du roman « L'alchimiste » de Paulo Coelho, l'Atelier de l'Orage nous livre une jolie fable initiatique, une belle histoire d'amour, de quête, de rêve, de vent, d'ailleurs... pour nous rappeler la richesse de nos différences et ouvrir nos cœurs endurcis.

Adultes et enfants dès 7 ans

Tarif C

Représentation scolaire
le vendredi 29 novembre



Humour

Florent Peyre

NATURE

**Ven. 6
décembre**

Salle Gérard
Philippe
20h30

Chroniqueur télé, cinéma, théâtre... Celui qui s'est fait connaître grâce à l'émission de télé "On ne demande qu'à en rire" est de nouveau sur les planches avec son spectacle "Nature". Sans fard et sans artifice, Florent Peyre interprète tous les membres d'une troupe de comédie musicale, un soir de première... Entre le one-man-show et la pièce de théâtre, il incarne en même temps plus d'une vingtaine de personnages et pas moins de 5 animaux (dont 4 en voie de disparition...) dans une performance unique et jubilatoire !

Rires, folie et frénésie garantis !

Ecrit par Florent Peyre et Philippe Caverivière •

Mis en scène par Eric Métayer •

Musique de Pascal Obispo.

Adultes et enfants dès 8 ans
Tarif A



© LauraGili

Concert du
dimanche matin

Musiques actuelles
de tradition argentine



Mandy LEROUGE

Dim. 8
décembre

Auditorium
R. Noureev
11h

Chanteuse autodidacte, Mandy Lerouge découvre les musiques du Nord de l'Argentine lors d'un premier voyage en 2014. C'est principalement à cheval auprès de ce peuple cavalier qu'elle collecte ce qui deviendra le répertoire de ce premier album *La Madrugada*. Dans cet album comme sur scène, l'élégance mélodique semble rythmée par le trot des chevaux et les cœurs qui s'emballent. Repérée par les grands noms des musiques argentines et du jazz international comme Chango Spasiuk, Raul Barboza, André Manoukian ou encore Minino Garay, c'est avec passion et humilité que Mandy Lerouge s'approprie ces musiques populaires et transcende avec sa voix magnétique ces danses de tradition orale que sont le chamamé, la chacarera ou encore la zamba. Un répertoire issu de la grande tradition argentine, arrangé avec élégance, sobriété et une touche de modernité par le pianiste et compositeur argentin Lalo Zanelli. Ce premier album de Mandy Lerouge, réalisé par Vincent Segal, sorti en 2021, est une invitation au voyage et a remporté un vif succès. À découvrir en live absolument !

Adultes et enfants dès 7 ans
Tarif C



Magie

Sam. 21
décembre

Salle Gérard
Philippe
20h30



Klek Entos

OSEREZ-VOUS ?

Il n'est ni magicien, ni mentaliste, il est... Klek Entos ! La somme de toutes vos peurs. Osez-vous ? Klek Entos est un être extrêmement mystérieux, tout droit sorti d'un film d'horreur. Il prend un malin plaisir à jouer avec vos peurs les plus intimes en réalisant des expériences magiques aux frontières du paranormal. Klek a fait sa première apparition dans l'émission "La France a un Incroyable Talent" puis, fort du succès de ses numéros, il a participé à plus d'une dizaine d'émissions de télévision internationales (avec plus de 100 millions de vues sur les réseaux sociaux) ainsi qu'au plus prestigieux des programmes mondiaux, « America's Got Talent », où il a laissé les juges et le public totalement stupéfaits... Il est de retour en France, où il vient d'intégrer la nouvelle saison de l'émission d'Arthur "Vendredi tout est permis" et nous propose son spectacle. Qui est-il ? Quel est son but ? Nous pouvons simplement vous dire qu'il aime se définir comme la somme de toutes vos peurs.

Aurez-vous le courage d'en savoir plus ?

Auteur : David Stone • Mise en scène : JB Dumas.

Déconseillé aux -12 ans

Tarif A



© Agnès Primor

**Dim. 19
janvier**

 Auditorium
R. Noureev
11h

Le Duo Néféli

OPERA ET MOI... EMOI

Le Duo Néféli, c'est une histoire d'amitié : deux musiciennes françaises, Primor Sluchin et Agnès Peytour, se croisent lors d'un stage de harpe, en France... Dix ans plus tard, elles se retrouvent par hasard en Belgique. La première est harpiste à l'Opéra Royal de Wallonie à Liège, la seconde est une pédagogue réputée à Bruxelles (Ecole Européenne et Académie d'Anderlecht). Elles se découvrent alors une même passion, une même vision de la musique. De ces retrouvailles naîtra en 2008 le Duo Néféli. Lever de rideau sur le meilleur de l'opéra ! Allemagne, France, Italie, Etats-Unis...Ce duo vous propose un tour du monde des plus retentissants airs d'opéra, portés par la magie et la fougue de deux harpistes de talent. Du bel canto à l'improvisation jazz, de la musique intime de cour française à l'exubérance andalouse, le Duo Néféli vous propose un voyage musical enchantant à travers trois siècles de musique.

Avec Primor Sluchin et Agnès Peytour.

Adultes et enfants dès 7 ans

Tarif C



Ven. 24
janvier

Auditorium
R. Noureev
20h30

Les petites épouses DES BLANCS

HISTOIRE DE MARIAGES NOIRS

Cie La Revue Eclair

En 2017, Marisa Gnondahou dit Simon et Stéphane Olry ont découvert être issus de deux histoires familiales liées aux colonies. L'une du côté africain, l'autre du côté français. Leurs deux familles ont connu les "mariages noirs" qui unissaient les colons à des "petites épouses" africaines. En menant des enquêtes dans leurs familles respectives sur ces relations inégales, subies, parfois forcées et toujours douloureuses, ils ont exploré les conséquences contemporaines de ce passé colonial. Ici, la réalité s'entremêle à la fiction, à la recherche de ces femmes que les coloniaux appelaient les "petites épouses des blancs". Cette forme théâtrale invite à une grande proximité avec le public.

Avec Marisa Gnondahou dit Simon et Stéphane Olry.

Adultes et enfants dès 14 ans

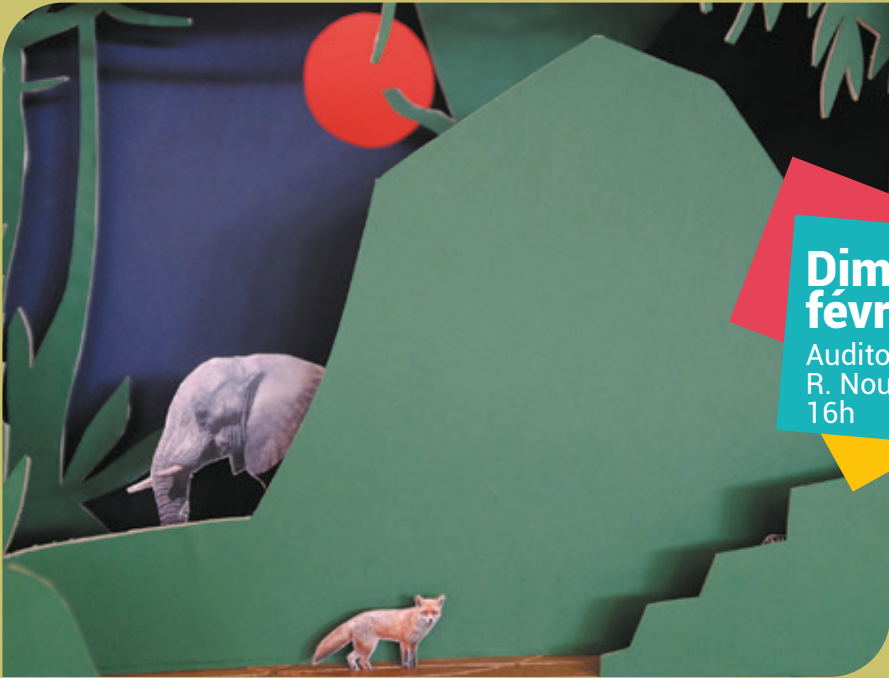
Tarif C

Représentation scolaire le jeudi 23 janvier



Diorama

Cie Hanafubuki



Dim. 9
février

Auditorium
R. Noureev
16h

© Matthias Theisen

Sur scène, un tout petit théâtre de bois animé par d'ingénieux décors. Comme tous les matins, le soleil se lève, réchauffe la Terre et donne aux paysages de jolies teintes éclatantes. Mais aujourd'hui, le soleil n'est pas rond, il est carré. Carrément ! Du Pôle Nord à la savane, tous les animaux vont se prononcer sur cet événement inattendu. Mais qu'ils soient pour ou contre, un monde inédit prend forme et se déploie inéluctablement sous leurs yeux. Véritable bijou de poésie que propose Hanafubuki, avec son petit théâtre de bois animé par d'ingénieux décors, Diorama transporte les tout-petits dans un univers à la fantaisie débridée. Ce théâtre d'objets est porté par un narrateur qui invite le spectateur à entrer dans l'histoire par les mots, les sons et la musique.

Adultes et enfants dès 4 ans

Billetterie auprès du Théâtre Brétigny page 27



Installation sonore,
visuelle et
chorégraphique

théâtre
brétigny

scène
contemporaine
d'arts & humanités

PROGRAMMATION
HORS-LES-MURS



© Morgane Altrach

Mer. 5
mars

Salle Gérard
Philippe
10h/15h/19h

CORPS sonores

Cie Corps Magnétiques Massimo Fusco

Corps Sonores est une installation sonore, visuelle et chorégraphique qui offre aux auditeurs et auditrices de tous âges une expérience immersive qui les renvoie, le temps de l'écoute, à leurs propres corps. Ils et elles entrent dans un espace baigné d'une nappe sonore immersive et se font masser tour à tour ; d'autres s'installent dans des assises spécialement conçues pour se relaxer et mettent leur casque audio pour découvrir les pastilles sonores qui, mises bout à bout, forment une collection intime d'histoires de corps.
10h (adultes et enfants dès 6 ans) • 15h et 19h (ados et adultes).

Adultes et enfants dès 6 ans

Billetterie auprès du Théâtre Brétigny page 27

Théâtre
humour



Sam. 8
mars

Salle Gérard
Philippe
20h30

100% Marianne

La troupe du Pompon

En cette journée internationale des droits des femmes, c'est donc un spectacle écrit et joué par des femmes qui vous est proposé. Après avoir revisité les droits de la femme avec "Et pendant ce temps, Simone veille !", la troupe du Pompon s'empare avec humour de la laïcité. Peut-on rire avec la laïcité ? Oui, c'est possible ! D'absurdités en sottises, d'extravagances en perspicacité, trois enseignantes farfelues vont tenter de faire tourner en bourrique Marianne, la directrice de l'établissement. Une démonstration laïque ébouriffante à hurler de rire.

De Corinne Berron et Hélène Serres • Avec Jihane Benlahcen, Magali Bonfils, Lucie Muratet, Hélène Serres.

Adultes et enfants dès 8 ans
Tarif B

Concert de jazz

Concert du
dimanche
matin



Dim. 16
mars

Auditorium
R. Noreev
11h

Philippe Laccarriere

POPSONGS QUARTET

Improviser comme de vrais musiciens de jazz mais avec une orchestration rock typique et sur des morceaux des Beatles, Sting, Nougaro, Gainsbourg ou Dutronc, c'est l'expérience qu'ont tentée les musiciens de Philippe Laccarriere. Une manière originale de revisiter le repertoire pop rock des années 60 et 70. Pari réussi !

Avec Philippe Laccarriere (contrebasse), David Pouradier-Duteil (batterie), Olivier Cahours (guitare) et Laurent Hestin (guitare).

Adultes et enfants dès 7 ans
Tarif C



Ballet



La leçon

D'APRÈS L'ŒUVRE D'EUGÈNE IONESCO

Ven. 29
mars

Salle Gérard
Philippe
20h30

Une leçon que vous n'êtes pas prêts d'oublier !

Un professeur (Julien Derouault) tout puissant règne sur ses élèves. Dans une classe revisitée en studio de danse, nous assistons à un cours donné par un Louis de Funès survolté enseignant tout et n'importe quoi : la danse, l'arithmétique, la philologie ou la linguistique. Il prend très vite le contrôle de ses élèves mais finira par perdre le sien. Une nouvelle élève qui rêve de danse et de connaissance est rapidement entraînée par le groupe. Elle apprendra à ses dépens que le savoir est une arme qu'elle ne possédera jamais. Le professeur et son assistant complice réussiront-ils à cacher leurs secrets très longtemps ? Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault explorent l'absurde, le langage et sa puissance de contrôle. "La leçon" est une adaptation dansée et théâtrale magistrale de la pièce culte d'Eugène Ionesco. Une mise en scène moderne et électrique où l'expression "Théâtre du Corps" prend tout son sens.

Conception et chorégraphie : Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault.

Avec Julien Derouault, Caroline Jaubert / Manon Chapuis, Solène Ernaux Messina, Amélie Lampidecchia, Carla Béral, Robin Sallat et Antonin Muno.

Adultes et enfants dès 10 ans

Tarif A



**Sam. 5
avril**

Auditorium
R. Noureev
20h30



DIVA'Gation

**RÉCITAL D'OPÉRA POUR UNE SOPRANO,
UN PIANISTE ET UN PIANO**

Une soprano et un pianiste s'apprêtent à monter sur scène pour un récital d'airs d'opéra. L'heure du concert est enfin arrivée, mais à peine le premier morceau commencé rien ne se passe comme prévu. Moments de panique, accidents musicaux et incidents techniques, disputes, batailles à coup de notes et autres, rêveries et escapades, ce récital qui n'en est plus un devient le point de départ d'une histoire d'amour - une histoire d'amour et de musique qui va naître entre ces deux personnages loufoques d'abord un peu guindés qui vont peu à peu se métamorphoser et transporter le public dans un voyage au fil de leur musique. Au fur et à mesure de ces imprévus le piano va lui aussi se transformer et devenir un objet plein de surprises. Pour Anna Maier et Ioannis Tsanakaliotis sous le regard de Christophe Brocheret à la mise en scène, ce récital clownesque est une manière de célébrer leur art et leur musique sur une scène de théâtre. Ils ne savent plus se contenter de donner un simple récital classique mais cherchent à questionner leurs émotions et leurs failles grâce à la liberté folle qu'offre l'espace théâtral où tout est permis !

Cie Marcelle, Robert et les autres...

Metteur en scène : Christophe Brocheret, • Création lumière : Boris Stupnicki • Anna Maier, soprano et Ioannis Tsanakaliotis, pianiste.

Adultes et enfants dès 10 ans

Tarif C

Concert



On ne présente plus Maxime Le Forestier que nous avons accueilli, à Sainte-Geneviève-des-Bois, lors de sa tournée en hommage à Georges Brassens en 2006. C'est un concert dédié, cette fois-ci, à l'ensemble de son répertoire, depuis son premier album jusqu'à son dernier en date, "Paraître ou ne pas être". Plus de 50 ans de carrière qu'il retracera sur scène au travers de ses plus grands succès : "Mon frère", "Éducation sentimentale", "San Francisco", ou encore "Né quelque part". Ses plus belles chansons enregistrées en public sont à retrouver dans le double album "On a fini par trouver une date" sorti en 2022.

Tarif Exceptionnel

**Ven. 11
avril**

Salle Gérard
Philippe
20h30

MAXIME Le Forestier

Arts de la rue

CLÔTURE

de la saison culturelle 2024/2025



© Les Frères Jacquard

**Sam. 17
mai**

Tapis Vert
20h30

Ze new bamboche en **JACQUARAVANE**

**Première partie : concerts des groupes de Musiques actuelles
du Centre artistique Rudolf Noreev.**

Et pour finir cette saison en beauté, ce sont les arts de la rue qui sont mis à l'honneur ! Les Frères Jacquard sont trois. Ils forment la combinaison ultime d'une médecine ambulatoire pour les grand(e)s blessé(e)s des tubes de la variété internationale. Que vous les ayez aimés ou détestés (les tubes...), venez assister à leur consultation scénique, vous en ressortirez légèrement tourneboulés, un sourire au bord des lèvres. C'est avec une véritable volonté de réhabilitation que les trois frères vous interpréteront les textes des plus grands auteurs francophones, injustement classés "ringards", sur les plus belles musiques disco/pop/rock des années 70/80. Avec ce nouveau spectacle, c'est reparti pour un tour en Jacquaravane !

**Tout public
Gratuit**

LES RENDEZ-VOUS DU CONSERVATOIRE



Concert de la **SAINTE-CÉCILE**

VENDREDI 22 NOVEMBRE

20H30 • Auditorium R. Noureev

Entrée libre, réservation obligatoire

Venez célébrer la patronne des musiciens, les élèves du conservatoire vous proposeront une sélection de pièces musicales variées, mettant en valeur leur talent et leur passion pour la musique. Au plaisir de vous accueillir pour cette soirée musicale !

Concert de **NOËL**

VENDREDI 20 DÉCEMBRE

20H30 • Eglise Jean-Marie Vianney

Entrée libre

Le Conservatoire est heureux de vous inviter à son concert de fin d'année, mettant en vedette les élèves de théâtre et de musique. Venez célébrer les talents de nos jeunes artistes dans une soirée magique et festive.

Nuit des **CONSERVATOIRES**

VENDREDI 31 JANVIER

20H30 • Auditorium R. Noureev

Entrée libre

Une soirée magique et immersive vous attend, où la musique et les arts se mêleront pour vous offrir une expérience inoubliable. Au programme : concerts, spectacles, ateliers, expositions et bien plus encore.

Concert des **PROFESSEURS**

SAMEDI 22 MARS

20H30 • Auditorium R. Noureev

Entrée libre, réservation obligatoire

Les artistes vous feront découvrir tout leur talent lors d'une soirée magique et inoubliable. Réservez vos places pour cette soirée unique qui promet d'être pleine d'émotions et de surprises !

LES BALLETS

du Centre Noureev

SAMEDI 24 MAI

20H • Salle Gérard Philipe

Entrée libre, réservation obligatoire

Ne manquez pas le spectacle de danse présenté par les élèves du Conservatoire, mêlant les styles jazz, contemporain, classique et hip hop. Venez découvrir le talent et la créativité de nos jeunes artistes lors d'une représentation unique et envoûtante !

FESTIVAL DE THÉÂTRE

des élèves du conservatoire

DU VENDREDI 16 AU DIMANCHE 18 MAI

Auditorium R. Noureev

Entrée libre, réservation obligatoire

Venez découvrir le talent et la créativité de nos élèves dans une série de performances captivantes et émouvantes. Du théâtre classique à des œuvres contemporaines, nos acteurs vous promettent une expérience théâtrale inoubliable.

Fête de la **MUSIQUE**

SAMEDI 21 JUIN

Parc Pablo Neruda

Du jazz jusqu'au rock en passant par le Rap et l'improvisation, un mélange de genres et d'expressions artistiques ouvert aux jeunes groupes en devenir !

Spectacle interdisciplinaire **DE FIN D'ANNÉE**

SAMEDI 28 JUIN

20H30 • Salle Gérard Philipe

Entrée libre, réservation obligatoire

Spectacle interdisciplinaire de fin d'année, alliant musique, danse, théâtre et arts plastiques. Venez découvrir le talent de nos élèves lors d'une soirée riche en émotions et en créativité. Ne manquez pas cet événement incontournable de l'année scolaire, on compte sur votre présence pour venir encourager nos artistes en herbe !



SALONS D'AUTOMNE DES ARTISTES DU HUREPOIX

*Expositions ouvertes du lundi au vendredi :
14h-18h • Samedi et dimanche : 10h-12h
et 14h-18h.*

EXPOSITIONS "GRANDS FORMATS"

**DU 14 AU 22 SEPTEMBRE
ET DU 28 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE**

*Vernissages le 14 septembre
et le 28 septembre à 17h.*

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

**DU 12 AU 20 OCTOBRE
ET DU 2 AU 10 NOVEMBRE**

*Vernissages le 12 octobre
et le 2 novembre à 17h.*

EXPOSITION "PETITS FORMATS"

DU 16 AU 24 NOVEMBRE

Vernissage le 16 novembre à 17h.

EXPOSITION RAIMON MENAGER

DU 2 AU 15 DÉCEMBRE

Les Amis de l'Histoire de Sainte-Geneviève-des-Bois organisent cette exposition des œuvres de Raimon Ménager, données à la ville par son fils Yannick en 2015.

Exposition ouverte les mercredis, samedis et dimanches : 14h-18h.



EXPOSITIONS D'AUTEURS

Expositions ouvertes du lundi au vendredi : 14h-18h • Samedi et dimanche : 10h-12h et 14h-18h.

"REGARDS D'AUTEURS"

PAR L'ESPACE PHOTO

DU 18 AU 26 JANVIER

Vernissage le 18 janvier à 17h.

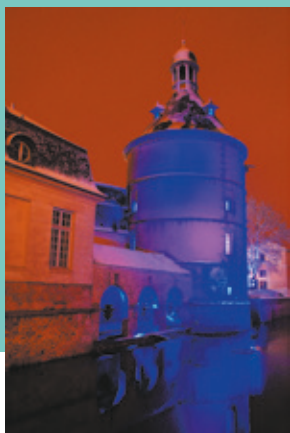


"PHOTOS D'AUTEURS"

PAR OBJECTIF PHOTO DE LA MJC

DU 1^{ER} AU 16 FÉVRIER

Vernissage le 1^{er} février à 17h.



"SIGNES ET FORMES"

JEAN-PAUL
HEBRARD

DU 19 FÉVRIER AU 16 MARS

Vernissage le 7 mars de 18h à 20h.

Samedi 8 mars à 15h : visite guidée avec performance en live.

Artiste jouant avec les codes de la représentation dans un langage composé de pictogrammes et pictographes, Jean-Paul Hébrard utilise un vocabulaire formel et symbolique pour créer l'expression de territoires et d'espaces composés, qui parlent du rapport de l'homme à son environnement. Combinaison de signes stylisés, architecture, mobilier urbain, végétation, circulation, ces toiles deviennent alors un espace de jeu.

Exposition ouverte les mercredis et samedis : 14h-18h.



EDGAR STÖBEL, UNE AVENTURE FAMILIALE

DU 22 AU 30 MARS

Vernissage le vendredi 28 mars de 18h à 20h.

Un incroyable trésor de 800 œuvres du peintre Edgar Stöbel dormait dans le grenier de la maison de famille en Auvergne. Afin de faire vivre cette collection privée, l'exposition se déroulera comme l'histoire d'une vie : Oran pour ses origines ; la figurasyntèse qui fut son propre style, le judaïsme, la musique qui est sa première passion et Montmartre son lieu de vie et lieu d'échanges avec les artistes les plus avant-gardistes.

Ces œuvres sont émouvantes, colorées et intrigantes. C'est à nous, les 3 sœurs Estelle, Lycia et Gaële de les partager pour faire découvrir cet artiste magnifique aux visiteurs.

Exposition ouverte les mercredis et samedis : 14h-18h.



LA DÉPORTATION DES ENFANTS, DES FEMMES ET DES HOMMES

DU 7 AU 12 AVRIL

En partenariat avec la **Fondation pour la Mémoire de la Déportation.**

Dans le cadre du 80^{ème} anniversaire de la libération des camps.

Une représentation du spectacle "Siméon, Siméone" sera proposée aux enfants du Conseil Municipal des Enfants.

Horaires d'ouverture à venir.

"ALLUMER LES MIRACLES" AURELIEN NADAUD

DU 19 AU 25 MAI

Vernissage le vendredi 23 mai de 18h à 20h.

« Mes intentions artistiques reposent entièrement sur le lâcher prise et l'intuition, ce qui m'amène à créer des compositions abstraites et imprévisibles. Les couleurs dont le fluo ont une place prépondérante dans mes œuvres, jeu de lumière et d'ombre, ainsi que le travail entre forme organique et géométrique mais aussi l'équilibre du plein et du vide sont au centre de toutes mes créations. Un univers onirique, chimérique, énergétique, mystique qui parle de l'invisible pour le rendre visible et qu'ils se nourrissent mutuellement. »

L'artiste proposera également une performance participative et une fresque solo. Informations détaillées à venir.

Exposition ouverte les mercredis et samedis : 14h-18h.



"JEUX DE LUMIERE" (COULEUR) ET

"INSOLITE" (NOIR ET BLANC)

EXPOSITION DU CDP91
EN PARTENARIAT AVEC OBJECTIF PHOTO

DU 7 AU 15 JUIN

Remise des prix le dimanche 15 juin à 17h30

Exposition ouverte du mardi au samedi : 14h30-18h et dimanche : 10h-12h et 14h30-18h.



EXPOSITION D'ARTS PLASTIQUES

EN PARTENARIAT AVEC RENAISSANCE ET
CULTURE

LES 21 ET 22 JUIN

Exposition ouverte de 10h à 17h.

EXPOSITION DES TRAVAUX DES ÉLÈVES DU CENTRE ARTISTIQUE R. NOUREEV

DU 25 AU 29 JUIN

Comme chaque année, les élèves des classes d'arts plastiques du Conservatoire R. Noureev, vous invitent à venir découvrir leurs œuvres.

Vernissage en musique le 25 juin à 19h.

Informations sur les horaires d'ouverture au
01 60 16 03 11.

DÉCOUVREZ NOS
NOUVEAUX TARIFS !

BILLETTERIE

EN VENTE AU SERVICE CULTUREL

TARIF A

Tarif individuel (Génoévains) **20€**

Tarif réduit individuel **15€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **22€**

Tarif individuel "groupe" (dès 5 personnes) **18€**

TARIF B

Tarif individuel (Génoévains) **15€**

Tarif réduit individuel **10€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **16€**

Tarif individuel "groupe" (dès 5 personnes) **13€**

TARIF C

Tarif individuel (Génoévains) **8€**

Tarif réduit individuel **6€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **13€**

TARIF Exceptionnel

Tarif individuel (Génoévains) **30€**

Tarif réduit individuel **25€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **40€**

Service Culturel

SALLE GÉRARD PHILIPPE

91700 Sainte-Geneviève-des-Bois

☎ 01 69 51 51 31

BILLETTERIE

Mercredi de 14h à 16h au Centre artistique Rudolf Noureev, rue Romain Rolland (Hors vacances scolaires).

Vendredi de 11h à 14h et samedi de 10h à 12h à la salle Gérard Philippe, rue Marc Sangnier (fermé chaque première semaine des vacances scolaires)

L'ÉQUIPE DU SERVICE CULTUREL

Administration et projets : Marion Derosier, Florence Lo Surdo, Elodie Quignon, Mikaël Goncalves.

Équipe technique : Philippe Iacobelli, Mickaël Bourg, Cyril Dujardin, David Ghaderi, Boris Stupnicki.



Restauration dans le hall de la salle Gérard Philippe, à chaque représentation de spectacle, proposée par notre partenaire TANTE MILI !



Achetez vos places de spectacle sur www.sgdb91.com

E-billet pour tout achat en ligne !

BILLETTERIE

THÉÂTRE DE BRÉTIGNY

Places à l'unité

Tarif plein : 12€

Tarif réduit : 8€

Jeunes entre 12 et 30 ans, demandeurs d'emploi, seniors dès 62 ans, personnes en situation de handicap, familles nombreuses, détaxes, groupes dès 6 personnes, relais et opérations de marketing.

Tarif super réduit : 5€

Enfants de -12 ans, bénéficiaires RSA, CMU, organisme d'insertion et médiation, services jeunesse et opérations de marketing.

SCOLAIRES

1^{er} degré : gratuité

2nd degré : 5€ (scolaire, conservatoire) dans le cadre d'un abonnement (3 spectacles) et **8€** hors abonnement.

1 accompagnateur gratuit pour 6 élèves en maternelle. Les accompagnateurs supplémentaires sont au tarif de **5€**.

1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves en primaire, collège, lycée. Les accompagnateurs supplémentaires sont au tarif de **5€**.

CENTRE DE LOISIRS ET CENTRES SOCIAUX

Tarif unique : 2€

Tous les accompagnateurs : gratuits

Abonnements

(1 par personne, nominatif) pour 3 spectacles ou plus

Tarif plein : 10€

Tarif réduit : 6€

Tarif super réduit : 4€

CARNETS CURIEUX

4 billets : 32€ soit 8€ le billet

10 billets : 60€ soit 6€ le billet

CARNETS FAMILLE

Nominatif, pour une famille parent/enfants de -18 ans, 18 ans inclus.

4 billets : 20€ soit 5€ le billet

8 billets : 40€ soit 5€ le billet

10 billets : 50€ soit 5€ le billet

BILLETS DUO

Pour l'accès à 2 spectacles sélectionnés.

BILLETS SUSPENDUS

(non valable sur la billetterie en ligne) : avec **4€**, vous pouvez offrir un billet de manière solidaire.

Billetterie ouverte à partir du 27 septembre.

Les réservations se feront auprès du théâtre soit par téléphone au 01 60 85 20 85 ou par mail à contact@theatre-bretigny.fr

LA CULTURE POUR TOUS

La pochette "Culture pour Tous", délivrée par le C.C.A.S. est destinée aux bénéficiaires du R.S.A, de l'allocation Adulte Handicapé, de l'allocation de Solidarité Spécifique et de l'allocation de solidarité aux Personnes Agées et permet de bénéficier d'un accès privilégié aux Événements ou activités culturelles de Sainte-Geneviève-des-Bois. Elle contient une "carte saison culturelle" et une demande d'inscription gratuite au Centre Artistique Rudolf Noureev.

COMMENT ÇA MARCHE ?

La "carte saison culturelle" permet d'assister à 4 spectacles de la saison culturelle figurant dans le programme "Sortir" (y compris les concerts du dimanche matin) pour une participation de 5€ seulement.

Il suffit de se rendre au service Culturel, salle Gérard Philipe, muni de la "carte" afin de sélectionner les spectacles. Deux billets par spectacle sont alors remis au bénéficiaire qui peut ainsi y assister, accompagné de la personne de son choix. Ceci, dans la limite des places disponibles.

Le bénéficiaire est exonéré des droits d'inscription pour exercer une discipline de son choix (musique, danse, arts plastiques, art dramatique, ensemble et orchestre) au Centre artistique Rudolf Noureev. L'inscription est valable pour l'ensemble des membres de la famille (enfants et parents). La cotisation annuelle est calculée sur la base du quotient familial.

CONTACTS

Service Culturel : 01 69 51 51 31
Centre Communal d'Action Sociale : 01 69 46 81 60

